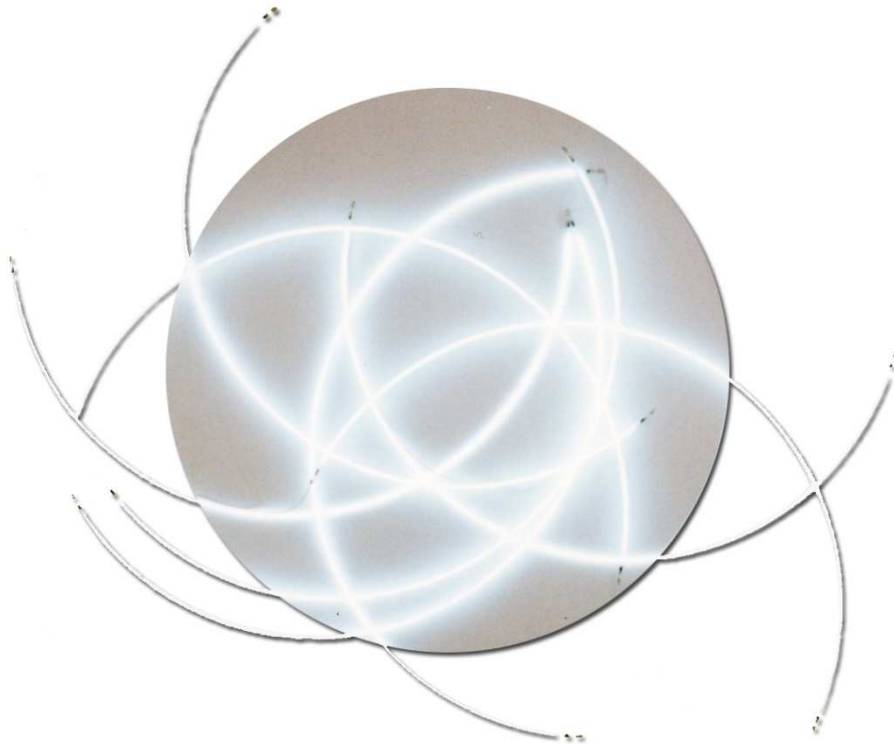


---

**MUSÉE  
DES BEAUX-ARTS  
DE RENNES**

---

DÉCOUVR'ART  
ART AU HASARD (activités 1, 2 et 3)



François Morellet  
*Lunatique néonly n°1*  
1997

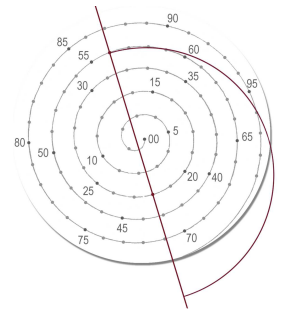
*François Morellet (1926-2016) adopte un langage géométrique composé de formes simples - lignes, carrés, rectangles, triangles- assemblés dans des compositions qui jouent avec un nombre restreint de couleurs.*

*Ses œuvres sont souvent exécutées d'après un système, un principe : leur titre indique la règle du jeu de leur élaboration. L'artiste fait parfois intervenir le hasard.*

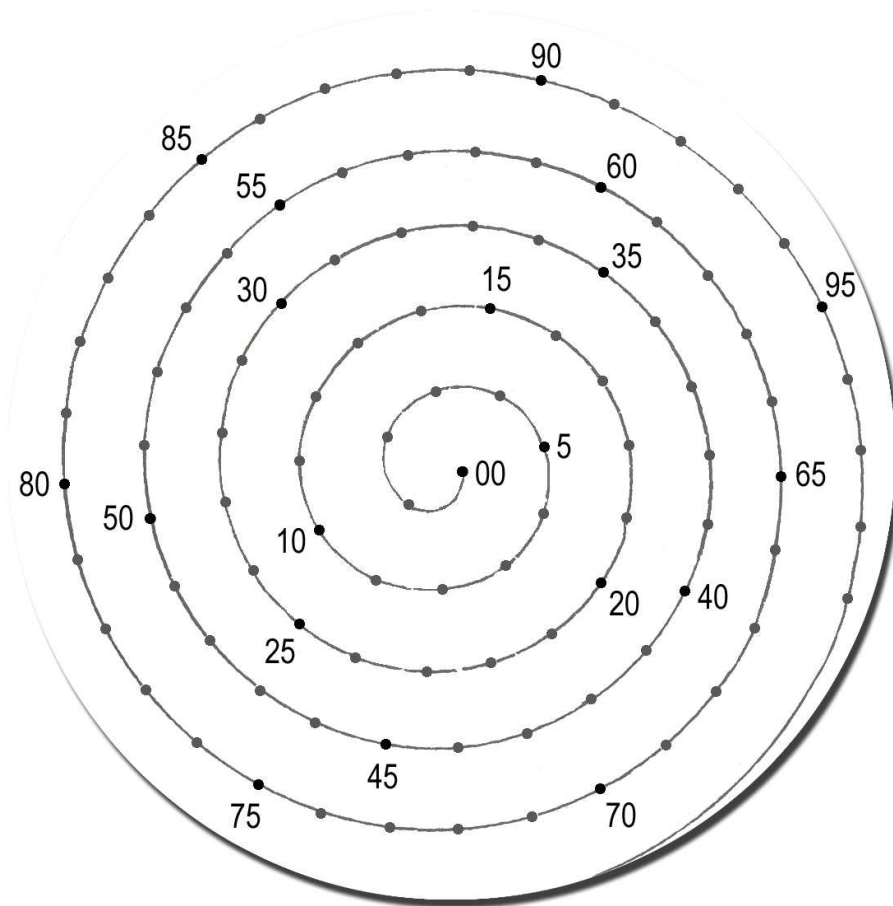
# DÉCOUVR'ART

## ART AU HASARD

1. Pour réaliser ton propre Lunatique, décalque le demi-cercle en dernière page. Puis, choisis au hasard deux n° de téléphone dans l'annuaire téléphonique et retiens le dernier nombre, ou arrête un copain qui compte mentalement. Ensuite, trace une ligne passant par les 2 nombres que tu auras tirés au sort. Place ton demi-cercle décalqué sur cette ligne : l'une des extrémités doit être placée sur ton 1<sup>er</sup> nombre. Ton Lunatique doit être composé de 8 demi-cercles !



Ex : J'ai tiré au sort les nombres 56 et 22.  
J'ai tracé la ligne passant par ces 2 points.  
Mon demi-cercle vient se positionner sur la ligne et part du 56.  
À toi de jouer !



2. Avec le principe du Georges de La Tour défiguré (chaque figure -visage- correspond à une forme géométrique), parcours les salles du musée et choisis une peinture avec deux ou trois personnages.

Ensuite, dessine sur cette feuille des formes géométriques correspondant aux visages. Respecte bien la position de la tête de chaque personnage (orientation des formes) et la composition du tableau.

Enfin, propose aux autres élèves de retrouver ton œuvre de départ.

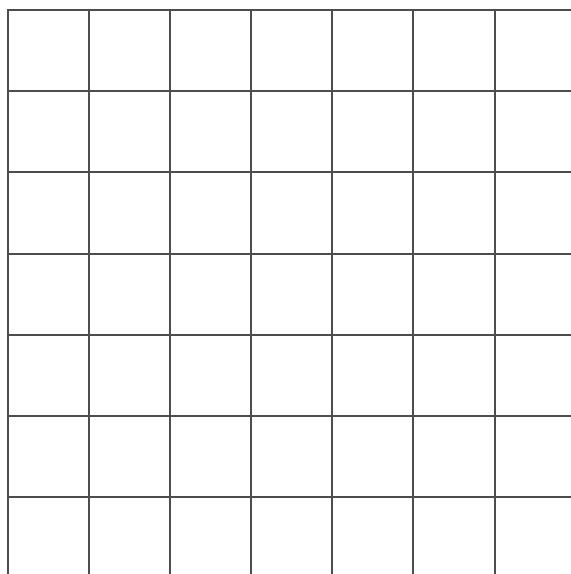
# DÉCOUVR'ART

## ART AU HASARD

3. Comme François Morellet, réalise ta propre Répartition aléatoire de 49 carrés sur le même principe que la Répartition aléatoire de 40 000 carrés suivant les chiffres pairs et impairs de l'annuaire de téléphone (cette œuvre n'est pas conservée au musée des beaux-arts de Rennes).

À défaut d'utiliser un annuaire, tu peux te servir d'un dé, ou de morceaux de papier coloré !

Consigne : chiffre pair = case noire, chiffre impair = case blanche



Modèle de demi-cercle  
pour Lunatique

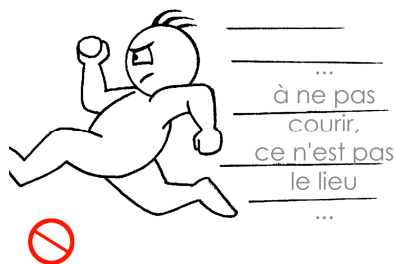
### ATTENTION !

Avant toute visite, assurez-vous que les œuvres sont bien exposées dans les salles.

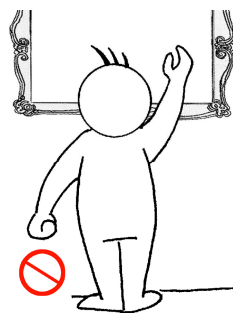
Pour une visite agréable, merci de respecter ces 3 consignes élémentaires :



Attention à  
ne pas crier,  
pour ne pas  
déranger les  
autres...



...  
à ne pas  
courir,  
ce n'est pas  
le lieu  
...



...  
et surtout  
à ne pas  
toucher  
aux œuvres,  
ça les  
abîmerait !