

NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES

RENNES

SAMEDI
13 MAI 2023
20H À MINUIT

LA CRIÉE CENTRE D'ART
CONTEMPORAIN

LES CHAMPS LIBRES

ÉCOMUSÉE DE LA BINTINAI

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

FRAC BRETAGNE

GRATUIT



Les Champs Libres

10 cours des Alliés - Rennes
+33 (0)2 23 40 66 00 - contact@leschampslibres.fr
leschampslibres.fr
Arrêts de bus : Champs Libres et Magenta
Métro : Charles de Gaulle

Sauf mention contraire les rendez-vous sont en continu.



MUSÉE DE BRETAGNE

Visite des réserves du musée

Visite

500 000 objets sont conservés dans les sous-sols des Champs Libres. De la réserve des textiles aux arts graphiques, en passant par l'orfèvrerie, découvrez ces espaces habituellement fermés au public.

- **Inscription sur place à partir de 20h dans la limite des places disponibles.**
- **À 20h30, 21h30 et 22h30 • 40 min**
- **Rendez-vous dans le hall des Champs Libres**

Atelier de conservation photographique

Atelier

Comment le musée préserve ses négatifs photographiques ? Pour le savoir, participez à un atelier découverte des techniques de la conservation préventive.

- **Inscription sur place dès 20h dans la limite des places disponibles. À partir de 10 ans (enfants accompagnés).**
- **À 20h30 et 21h30 • 45 min**
- **Rendez-vous dans le hall des Champs Libres**

La vie en photographie, en présence du photographe Mathieu Pernot

Visite - rencontre

À partir de ses propres clichés, d'objets et d'images choisis dans les collections du Musée de Bretagne, le photographe Mathieu Pernot invite les visiteurs à plonger dans l'âge d'or du métier de photographe, entre la fin du 19^e siècle et les années 1970. En explorant cette histoire, il interroge ce monde disparu et la vie de celles et ceux qui ont posé devant ces photographes.

- **À 20h15 et 21h30 • 45 min**
- **Musée de Bretagne**

Les secrets de la restauration des photographies

Animation

La conservation-restauration de photographies est une activité mystérieuse que l'on confond parfois avec la retouche. Pas d'ordinateur ici, mais des photographies originales, des outils, des protocoles... Pour découvrir le déroulé d'une intervention, Gwenola Furic, conservatrice-restauratrice, réalise devant vous des démonstrations et répond à toutes vos questions. Vous pouvez également apporter une photographie pour des conseils de conservation.

- **De 20h à minuit**
- **Musée de Bretagne**

Gueulomaton

Animation

Dans un photomaton, on paye pour prendre des photos ; dans un gueulomaton, on crie pour prendre des photos. Loin des clichés arrangés et autres selfies parfaits, criez à pleins poumons pour déclencher l'appareil. Pour le trouver, suivez les cris.

- **De 20h à minuit**
- **Musée de Bretagne**

Rallye photo

Visite

Aidez le photographe du musée à retrouver un objet mystérieux. Il a caché des indices dans tout le musée en prenant soin de photographier chaque cachette, hélas il a trop zoomé. À vous de jouer, en cherchant les détails pour trouver les cachettes aux indices. Les plus perspicaces repartiront avec les compliments du photographe... et peut-être un petit lot.

- **De 20h à 22h30**
- **Musée de Bretagne**

Où sont les femmes au musée ?

Visite

Pendant plusieurs mois, des élèves de terminale du lycée Saint-Martin Sainte-Geneviève ont travaillé sur les objets de l'exposition permanente. Elles proposent leur regard sur le matrimoine breton à travers les collections et devinent le temps d'un soir les médiatrices de leurs réalisations.

- **De 20h à 22h**
- **Musée de Bretagne**

Les incontournables du musée

Visite flash

Connaissez-vous la déesse du Menez Hom ? Savez-vous pourquoi la monnaie frappée par Anne de Bretagne s'appelle une cadrière ? Qu'est-ce que la révolte des Sardinières ? Découvrez ou redécouvrez de l'exposition permanente du musée par ses objets incontournables. Pour cela, suivez les cœurs.

- **De 20h à 22h30**
- **Musée de Bretagne**

Fox-Boy au musée

L'auteur de bande-dessinée, Laurent Lefevre, passe la soirée au musée pour travailler à un nouvel album de son héros, Fox-Boy. Déambulant dans les espaces, les photographiant, dessinant les visiteurs... vous le rencontrerez peut-être au détour d'une vitrine ! Et une fois les portes des Champs Libres fermées, il pose son campement, le temps d'une nuit au musée.

- **De 20h à minuit**
- **Musée de Bretagne**

Studio photo

Animation

Immortalisez votre portrait en costume et posture du début du 20^e siècle dans un décor de la même époque (à quelques détails près).

- **De 20h à 23h30**
- **Hall des Champs Libres**

Dj wonderbraz - Quand les femmes font danser le monde

Concert

Des polyphonies de sons mixés, associés à un kaléidoscope d'images qui n'arrête pas : Wonderbraz donne à voir et entendre les femmes qui font danser les 5 continents, le poing levé. Haïtiennes, Algériennes, Éthiopiennes, Londoniennes ou Bretonnes, le souffle des mots les propulse, le langage du corps les libère. Mix : Yuna Le Braz et vidéo : Thierry Salvret

- **De 22h30 à 23h45**
- **Hall des Champs Libres**
- **En partenariat avec le festival Rennes au pluriel et la fête de la Bretagne**

SALLE ANITA CONTI

Exposition anima (ex)musica

Visite libre

Le collectif *Tout reste à faire* redonne vie à des instruments de musique sous forme d'insectes géants. Mathieu Desailly dessine et conçoit, Vincent Gadras structure et anime et David Chalmin fait battre le cœur de ces créations grâce à ses compositions musicales qui se déclenchent à l'approche du visiteur...

- **De 20h à minuit**

ESPACE DES SCIENCES

Visite libre

L'Espace des sciences vous ouvre les portes des expositions *Incredible Cerveau* et *Rire* pour une découverte des secrets de notre cerveau et découvrir le rire d'un point de vue scientifique.

- **Rire : tout public à partir de 4 ans.**
- **Incredible cerveau : tout public à partir de 7 ans.**
- **À 20h15, 21h30 et 22h45, séance d'une heure.**

CAFÉ DES CHAMPS LIBRES

Prolongez votre visite au café avec DJ T.A.R.I.K dès 20h. Une offre de restauration vous est proposée toute la soirée, ainsi que dans le hall des Champs Libres.

- **De 20h à minuit**



Frac Bretagne

19 avenue André Mussat - Rennes
+33 (0)2 99 37 37 93 - accueil@fracbretagne.fr
Programme complet sur : fracbretagne.fr
Arrêt de bus : Cucillé - Frac.
Métro Villejean Université (puis ligne C4)

LES EXPOSITIONS

Expositions

C'est le dernier week-end pour visiter les expositions de Printemps ! Celles-ci sont ouvertes jusqu'à minuit.

Liv Schulman, *Adidas, Jennifer, Ariel, Woolite, Le Chat, La Croix, Le Temps, La Sangsue, Les Problèmes, La Transformation, L'ennui*

Basim Magdy, *The Year Spring Arrived In September*

- De 19h à minuit
- Tout public
- Sans réservation

Et si vous souhaitez approfondir vos connaissances :

Petites visites des expositions

Embarquez-vous pour une petite visite des expositions pour entrer vraiment, mais alors vraiment, dans les univers de Liv Schulman et Basim Magdy. Comment faire son kéfir ou pourquoi l'attraction terrestre augmente dangereusement ? Anecdotes de tournage et de création, on ne répond pas à tout, mais quand on se questionne à plusieurs c'est encore mieux !

- À 20h, 21h, 22h et 23h
- Départ à l'entrée des galeries d'exposition
- Durée : 45 minutes
- Tout public
- Sans réservation, dans la limite des places disponibles.

La Cantine Choupiquant

La Cantine Choupiquant est ouverte pour cette soirée exceptionnelle. Venez boire et manger, seule, entre ami.es ou en famille, pendant toute la durée de l'événement. *À partir de 22h, DUPONT DJ set vient mixer au restaurant !

ATELIERS EN FAMILLE

Je rêvais d'un autre monde

Créez un monde fantastique, un univers à la frontière du rêve et de la réalité, où les images et les couleurs se télescopent.

- De 20h à 23h
- Restaurant
- Public enfant et adulte
- Sans réservation, dans la limite des places disponibles.

Dialogues de bêtes

Et si les animaux pouvaient parler ? Que diraient-ils de nous ? Entre création collective et transformation d'images, rejoignez-nous pour composer un étrange dialogue de bêtes.

- De 20h à 23h
- Atelier des expériences
- Public enfant et adulte
- Sans réservation, dans la limite des places disponibles.

PINGPINPOOLPONG

Venez expérimenter l'œuvre PINGPINPOOLPONG de l'artiste Basim Magdy, et réinventer les règles du ping-pong. À vos raquettes !

- De 20h à 23h30
- Canyon
- Public enfant et adulte
- Sans réservation, dans la limite des places disponibles.

PROJECTIONS

CINÉ GOOD LOOK : Carte Blanche cinéma à Basim Magdy

Toucher l'histoire du bout des doigts collants (Touching History with Sticky Fingertips)

4 films d'artistes choisis par Basim Magdy pour leur puissance visuelle, sonore et narrative.

L'artiste brésilienne Ana Vaz compose un film-poème sur fond de relation de domination entre le Brésil et le Portugal. La cinéaste néerlandaise Laura Hermanides plonge dans une lutte à main nue avec sa propre mère. La réalisatrice anglaise Miranda Pennell explore des photographies aériennes d'archives. Tandis que l'artiste colombien Guillermo Moncayo nous fait suivre, comme dans un songe, une voie ferrée qui s'enfoncé dans la forêt tropicale.

Occidente d'Ana Vaz, 2014, 15 min.
Collection du Frac Bretagne.

MomMy de Laura Hermanides, 2022, 6 min, prêt de l'artiste.

Strange Object de Miranda Pennell, 2020, 15 min, prêt de l'artiste.

Echo Chamber de Guillermo Moncayo, 2014, 19 min, prêt de l'artiste.

- Séances à 20h, 21h, 22h et 23h
- Au Ciné Good Look du Frac Bretagne
- Durée : 55 minutes, possibilité d'entrée et sortie en cours de projection
- Tout public
- Sans réservation, dans la limite des places disponibles.



Écomusée de la Bintinais

Ferme de la Bintinais
Route de Châtillon-sur-Seiche - Rennes
+33 (0)2 99 51 38 15 - ecomusee.rennes@rennesmetropole.fr
ecomusee-rennes-metropole.fr
Arrêt de bus : Hil-Bintinais (10 min. à pied)
Métro : Triangle - (Écomusée = 10-15 min. à pied)

Vachement belle : un spectacle à l'âme rurale avec

Spectacle

Véronique Blot. « À partir d'histoires vraies de paysans auvergnats, Rosalie aurait pu continuer sa vie tranquille et mettre de côté son rêve de devenir agricultrice, mais elle a rencontré Fauvette, vache ferrandaise et là, une grande aventure commence... ».

Atelier

Rendez-vous avec les wikipédiens rennais pour un atelier découverte et contributif tout au long de la soirée.

Visites

Visites flash de 10 minutes des collections de l'exposition « Races bretonnes, une histoire bien vivante ! ».

Visites frissons du musée

- **Tout public**
- **Détails des horaires sur le site internet de l'écomusée**

La Criée centre d'art contemporain

Place Honoré Commeurec - Rennes
02 23 62 25 10 - la-criee@ville-rennes.fr - www.la-criee.org
Arrêt de bus : La Criée
Métro : République ou Colombier

Judith Kakon, « GRAND AIR »

Exposition personnelle

Visite libre

Judith Kakon expose une partie des lumières de Noël de la Ville de Rennes. Ces décorations sont exposées en sommeil, c'est-à-dire éteintes et rangées. Déplacés de leur contexte habituel, ces objets du patrimoine urbain apparaissent sous un jour nouveau aux visiteuses

et visiteurs. L'exposition résonne doublement dans le temps présent : il s'agit d'un projet de production qui emploie des ressources locales ; à l'heure des restrictions énergétiques ces lumières éteintes brillent d'une charge symbolique.

- **De 20h à minuit**
- **Tout public**

Musée des beaux-arts

20 quai Émile Zola - Rennes
+33 (0)2 23 62 17 45 - mba.rennes.fr
Arrêt de bus : Musée des beaux-arts
Métro : République ou Saint-Germain

Entrez libres au musée de 20h à minuit !

Visites flash

Exposition Marcelle Cahn
Cabinet de curiosités
Archéologie
Antoine Coysevox
Parcours Matrimoine
Parcours Art contemporain

L'atelier pochoir : (atelier à partir de 12 ans)

Venez-vous emparer des détails des tableaux de la collection permanente de peinture. Après avoir créé vos propres pochoirs, nous verrons comment leur juxtaposition sur le support changera notre regard sur les œuvres.

- **Sans réservation, dans la limite des places disponibles**
- **De 20h à minuit**
- **Tout public**



#NDM23



TOUTES LES VISITES ET ANIMATIONS PROPOSÉES DANS CE PROGRAMME
SONT GRATUITES.