

Art au hasard

Avec François Morellet

Lunatique neonly n°1



Faire de l'art au hasard



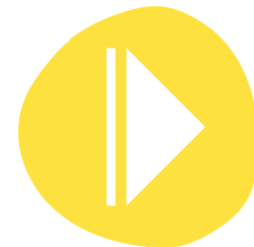
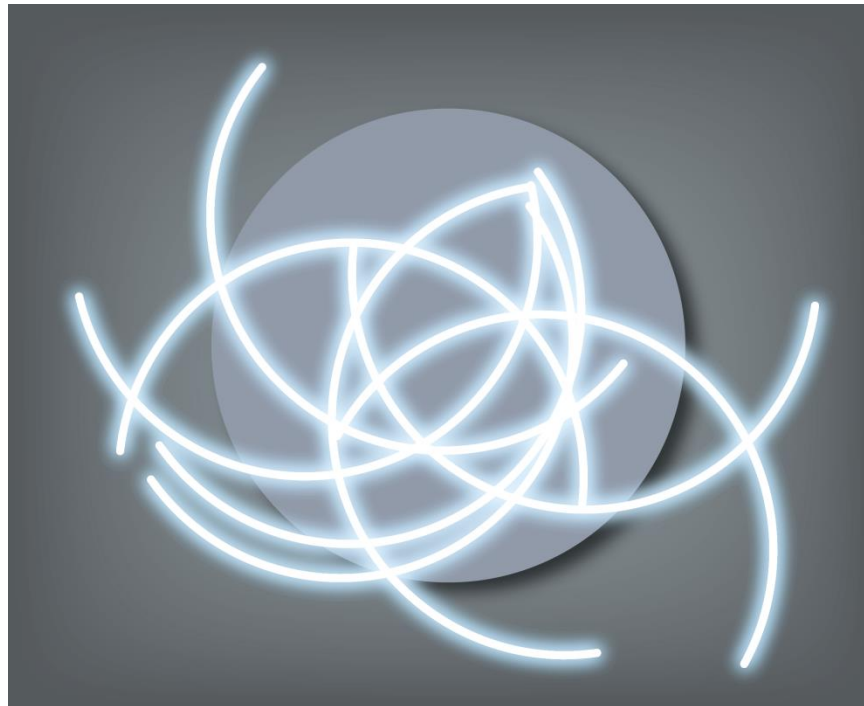
MUSÉE
DES BEAUX-ARTS
DE RENNES



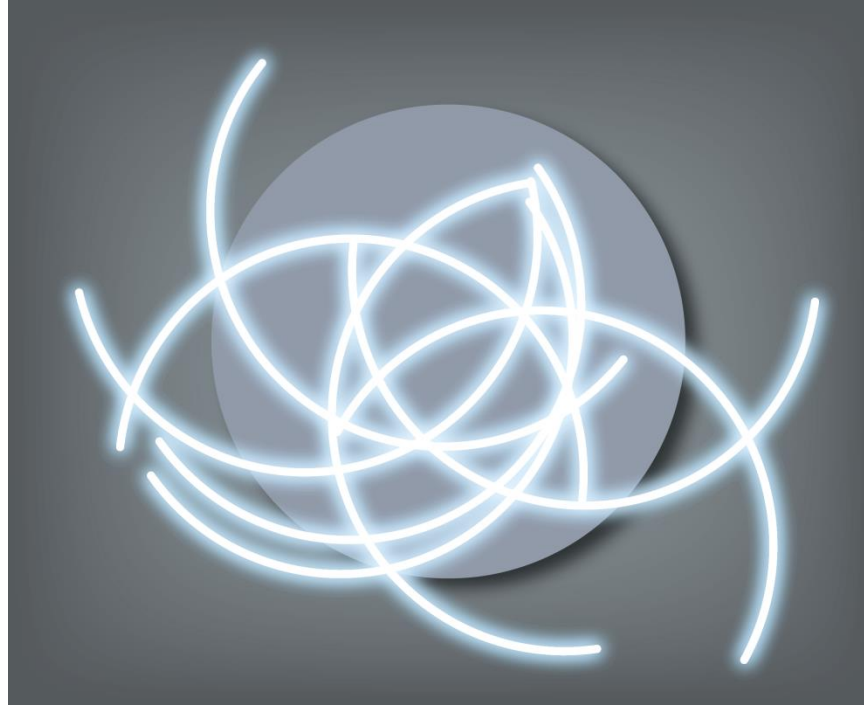
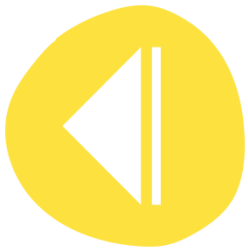
Pour voir
l'original



François Morellet
Lunatique neonly n°1
1997



François Morellet est né à Cholet en 1926 ; il y meurt en 2016.
François Morellet est un artiste minimaliste et du mouvement de l'art optique.
Il donne beaucoup d'importance au hasard dans ses œuvres, comme pour la série des « Répartitions aléatoires de carrés » ([*Répartition aléatoire de 40.000 carrés, 50% noir, 50% brun*](#)) pour lequel il utilise des numéros tirés au hasard dans l'annuaire du Maine-et-Loire.



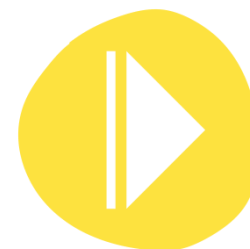
Le Musée présente deux œuvres de François Morellet dont *Lunatique neonly n°1*, qui se compose d'une toile circulaire sur laquelle est dessinée une spirale graduée et huit tubes de néon.

Les tubes ont l'air d'avoir été jeté n'importe comment sur la toile avant d'être fixés mais c'est en utilisant le hasard que François Morellet place les tubes sur la spirale.



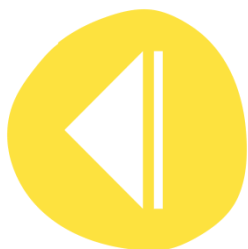
But du jeu

En suivant les différentes étapes et sur des coups de dé, créer une œuvre en utilisant le hasard.





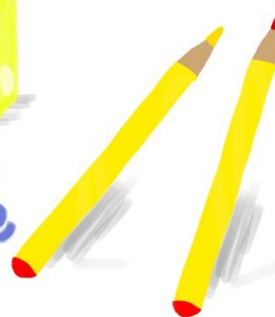
Matériel



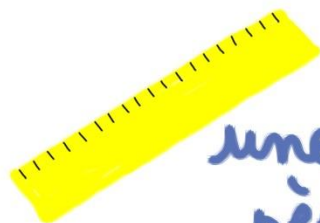
une feuille



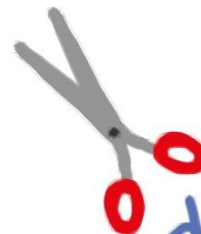
un dé



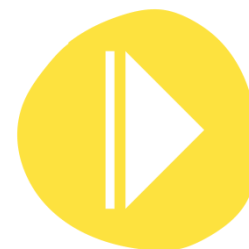
deux crayons



une règle



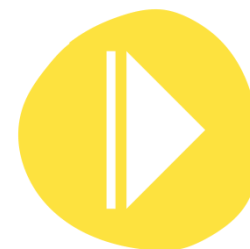
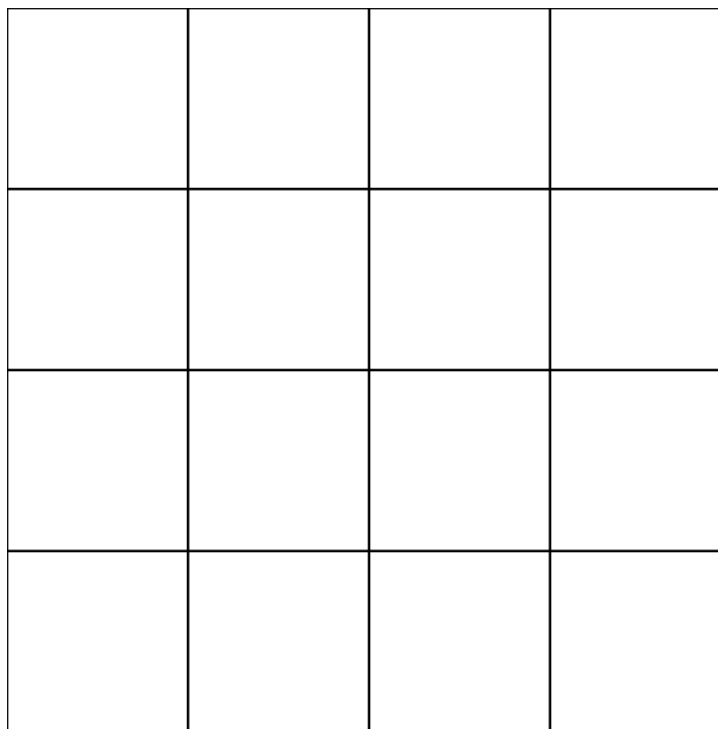
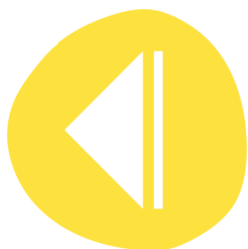
des ciseaux





Préparation

Faire un quadrillage de 16cm de côté, avec quatre lignes et quatre colonnes de même largeur.

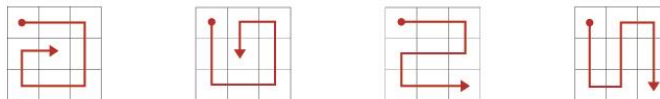




Protocole

1

Choisir un chemin pour aller de carré en carré.
(entourer son choix)



2

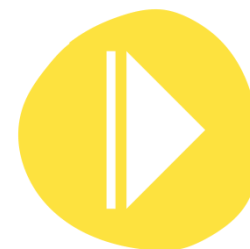
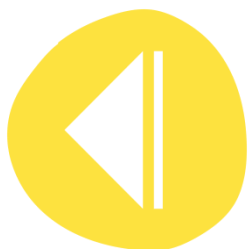
Choisir ses deux couleurs.
(faire un trait de chacune des couleurs dans les cercles en dessous)

 pour les chiffres pairs
(c'est-à-dire le 2, le 4 et le 6).

 pour les chiffres impairs
(c'est-à-dire le 1, le 3 et le 5).

3

Colorier les cases en fonction du tirage de dé et dans l'ordre que l'on a choisi

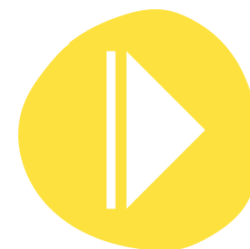
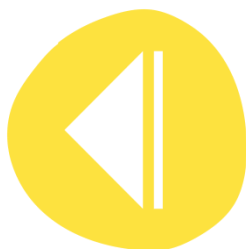
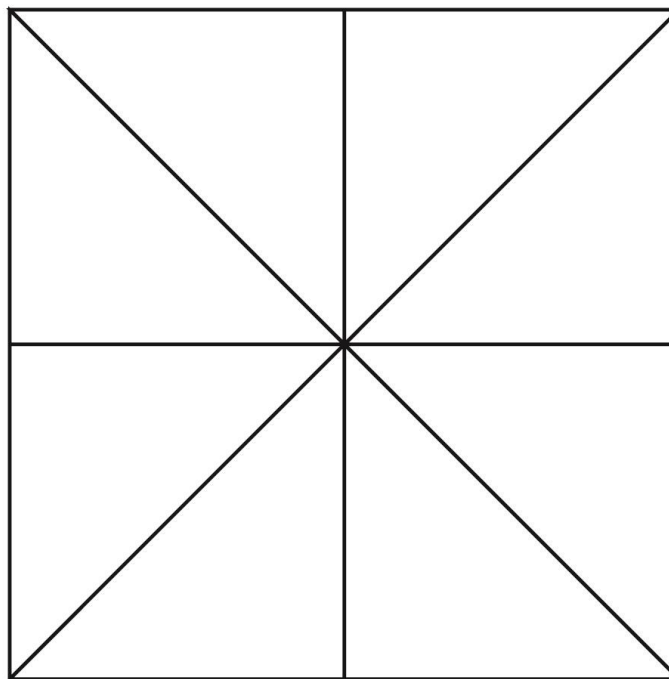




Protocole

4

Retourner son œuvre et découper selon les traits, avec des ciseaux .



5

Réarranger les morceaux au hasard pour refaire un carré.
Coller la nouvelle composition sur le morceau de papier blanc.



Exemple

