

■ Musée  
des beaux-arts  
de Rennes ●

29.11.25  
— 29.03.26

# La Jeunesse des Beaux-Arts

Rennes et ses artistes, 1794-1881

Programmation culturelle





# Programmation culturelle

## Accessibilité

- **Visites tactiles**

mardi 20 janvier | 16h

samedi 14 février | 11h

- **Visites LSF**

dimanche 25 janvier | 14h

samedi 7 mars | 14h

- **Livret FALC**

disponible pour visiter l'exposition

## Enfants

- **Libres les mercredis**

Enfants individuels / Sur réservation

Mercredi 11 février | 14h30

## Tout public

- **Visites flash de l'exposition**

30 min – sous réserve du droit d'entrée

Samedi et dimanche à 15h

Pendant les vacances scolaires, du mardi au dimanche à 15h

(du 20 décembre au 04 janvier & du 14 février au 1<sup>er</sup> mars)

>> Sauf samedi 24 et dimanche 25 janvier ; samedi 7 et dimanche 8 mars.





## Tout public

- **Visites commentées par le commissaire de l'exposition**

1h - sous réserve du droit d'entrée

samedi 6 et dimanche 7 décembre | 15h

samedi 27 et dimanche 28 décembre | 15h

samedi 17 et dimanche 18 janvier | 15h

samedi 28 février et dimanche 1<sup>er</sup> mars | 15h

samedi 14 mars et dimanche 15 mars | 15h

dimanche 29 mars | 15h

- **Visites de l'exposition à deux voix : Archives Municipales de Rennes et Musée des beaux-arts de Rennes « Histoire et légende autour de Leperdit »**

45 minutes - sous réserve du droit d'entrée

mardi 17 février | 15h

dimanche 8 mars | 15h

- **Aux Archives municipales** : parcours autour de Jean Leperdit, maire de Rennes pendant la Révolution.

- **Au Musée de Bretagne** : mise en lumière du tableau de Thérèse Moreau de Tours, *Portrait de Jean Leperdit*.

### **Destination Rennes** (office de tourisme)

- **À la cathédrale** : parcours spécifique autour des décors, en lien avec les esquisses présentées au musée.

- **Arrêt sur le patrimoine** : l'École Normale

Mardi 2 décembre et jeudi 4 décembre | 17h15

- **Dans la ville** : circuits de visites consacrés aux grands décors du 19<sup>e</sup> siècle, civils et religieux.

informations : [tourisme-rennes.com](http://tourisme-rennes.com)



## CONCERTS

### • Opéra de Rennes :

Rennes 1836

mercredi 18 février |

information et réservation : [opera-rennes.fr](http://opera-rennes.fr)

Lucia Di Lammermoor

du 7 au 14 février |

information et réservation : [opera-rennes.fr](http://opera-rennes.fr)

Visites flash en écho à Lucia Di Lammermoor

Samedi 31 janvier | 16h

Jeudi 12 février | 12h30

## CONFÉRENCES

### **Cycle de conférences «La jeunesse des Beaux-Arts. Naissance et essor des institutions artistiques en France de la Révolution à la III<sup>e</sup> République»**

gratuit - sous réserve des places disponibles

Programmé les mercredis, ce cycle de conférences propose une plongée dans la création artistique rennaise du 19<sup>e</sup> siècle.

04 février | La Révolution et la naissance des collections publiques

11 février | Des Académies aux écoles des Beaux-Arts

04 mars | Une pédagogie pour les Beaux-Arts

11 mars | Le soutien aux artistes vivants : le musée du Luxembourg et ses effets

18 mars | Le musée et son bâtiment au 19<sup>e</sup> siècle : un palais pour les arts

1<sup>er</sup> avril | Transformations et mutations d'un «système»

## RENCONTRES

### Une rencontre avec de jeunes artistes de Rennes

Dans le cadre de l'exposition La Jeunesse des Beaux-Arts, qui évoque l'activité artistique à Rennes au 19<sup>e</sup> siècle, le public est invité à rencontrer de jeunes artistes émergents ou d'autres actuellement en cours de formation à Rennes que ce soit à l'EESAB (école européenne supérieure d'art de Bretagne) ou à l'université en art plastique.

Dimanche 18 janvier | 14h00 - 18h00

Dimanche 1<sup>er</sup> mars | 14h00-18h00

## COLLOQUE

### La peinture monumentale religieuse au 19<sup>e</sup> siècle (1789-1914).

Colloque organisé par l'Association des conservateurs des monuments historiques.

jeudi 12 et vendredi 13 mars | au « 360 » (Maison des Associations)



Anne Caroline Le Gentil de Rosmorduc, *Vue panoramique de Rennes depuis le domaine de Saint-Cyr*, 1787, aquarelle et gouache, H. 30 ; l. 66 cm, collection Guillaume Corbel.







Édouard-Charles Hulton, *Le musée de Rennes vers 1900*, 1900, huile sur toile © Musée des beaux-arts de Rennes / Jean-Manuel Salingue, inv. 1951.5.1

■ Musée  
des beaux-arts  
de Rennes ●

# La Jeunesse des Beaux-Arts

Ferdinand Birotheau, La marguerite, huile sur toile © Musée des beaux-arts de Rennes / Jean-Manuel Saligne, inv. 892.18.1



29.11.25  
— 29.03.26