

Collection permanente

■ Collèges et lycées

Visites-ateliers

////////////////////

Avec Odile Hays

Un thème = deux temps d'activités :

1. Atelier avec un intervenant du musée
2. Visite autonome à l'aide du parcours-découverte (voir p. 37)

Le vendredi, découverte par l'expérimentation et la pratique artistique à destination des élèves de collège et lycée.

-
Gratuit

Visites : durée 1h30, 15 élèves par 45mn

Dans la limite des places disponibles

Réservation au 02 23 62 17 41, selon modalités p.11.

> Premier portrait

Révélation d'un visage sur les bandelettes d'une momie... À l'aube des premiers portraits de l'humanité, de l'Égypte de la cité d'Antinoé à Pléné l'ancien.

> Emballé, c'est conservé

Momies et packaging...

Évocation des techniques de conservations chez les Égyptiens anciens, dans les musées et plus largement dans notre société.

> Cabinets & merveilles, inventaire d'un monde

Approche de l'univers de la curiosité par le cabinet de Christophe-Paul de Robien : collectionner, trier, classer, inventorier, exposer.

> Rencontre de matières **ANNULÉ**

Cet atelier abordera la question la pérennité de l'objet face au temps. Avec des exemples précis, il décrira les causes de dégradations des objets et surtout les moyens d'y remédier pour accéder à la mission première d'un musée : conserver les oeuvres d'art qui s'y trouvent.



Autour de l'exposition Julie Fortier



Autour de l'exposition Sculpter